



# S PRACHE

<b>Titel/Thema</b>	<b>Storyboard</b> Sprachheilpädagogisches Unterrichtsprinzip: Arbeitsaufträge
<b>Verfasser(innen)</b>	Claudia Heinzl, Miriam Jäger, Dr. Barbara Rodrian
<b>Erstellungsdatum</b>	Juli 2019



Zeit	Filminhalt	Off-Text
00:00 – 00:22	Sprachheilschule Johanneskirchen, Sekundarstufe	Ein wesentlicher Beitrag für gelungenen Unterricht besteht darin, Arbeitsaufträge für die Klasse richtig zu formulieren. Wir zeigen in folgendem Beispiel, wie das aussehen kann.
00:23 – 00:25	Unterrichtsbeginn <b>Strukturierungshilfe: Akustisches Signal</b>	
00:26 – 1:16	Thema: Lerntheke 1. AB: Farben  <b>Strukturierungshilfe: Visualisierung</b>  2. AB: Bedeutung der Farben 3. AB: Formen	
01:17 – 1:26	Arbeitsauftrag am Beamer  <b>Strukturierungshilfe: Visualisierung</b>  Folie 1: Arbeitsauftrag am Beamer  <b>So gehst du an der Lerntheke vor</b> 1. Bearbeite die drei Arbeitsblätter. Wähle selbst die Reihenfolge. 2. Hake jedes Blatt auf dem Laufzettel ab. 3. ☆ (Zusatzaufgabe)	
01:27 – 2:50	Interview mit Anne Braun  <b>Anne Braun, Sprachheilpädagogin</b>  Stofftier als Zuweisung der Sprecher(innen)rolle	Inhalte des Interviews: – Ansprechen vieler Sinneskanäle – Arbeitsauftrag mündlich und schriftlich (Beamer) – Lehrkraft verbalisiert den Arbeitsauftrag – Wiederholung des Arbeitsauftrags durch die SuS – Demonstration des Vorgehens durch Lehrkraft – handlungsbegleitendes Sprechen
02:51 – 4:47	Demonstration des Arbeitsablaufs  Folie 2: Arbeitsauftrag am Beamer  <b>So gestalte ich mein Bild:</b> 1. Ich nehme einen <b>schwarzen Untergrund</b> . 2. Ich wähle <b>zwei Farben</b> und <b>weiß</b> . 3. Ich <b>zeichne</b> verschiedene <b>Formen</b> und <b>schneide</b> sie aus. 4. Ich <b>lege</b> die Formen auf den schwarzen Untergrund. 5. Ich <b>klebe</b> die Formen auf.  Lehrkraft zeigt modellhaft die Arbeitsschritte	