



LERNEN AUTISMUS

Entwicklungsbereich	Emotionen – Soziales Handeln – Kommunikation
Titel/Thema	Inhaltsüberblick Atila-Film
Verfasser(innen)	Mario Riesch
Erstellungsdatum	Oktober 2017



Zeit	Thema	Aspekte/Fragen/Details
0:00 – 0:50	Definition Autismus, Erster Überblick	Betroffene Entwicklungsbereiche, Hauptpersonen
0:51 – 1:29	Lehrerin Frau Eders Ersteindrücke und -einschätzungen von Atila	Besonderes Verhalten: Kopf auf den Tisch schlagen, Stresssituationen
1:30 – 2:26	Klassenrat: Funktion und Ausgangssituation	`Normalität und Andersartigkeit`, Initiative einer Mitschülerin
2:27 – 4:03	Klassenrat: Meinungen, Ideen, Einschätzungen der Mitschüler	Schwierigkeiten bei der Einschätzung von Atilas Verhalten; Wie realistisch sind Ideen für Hilfen?
4:04 – 4:20	Augen-Szene: „Die sind traurig, die Augen!“	Das Atila-Nahe-Rücken, Konfrontation mit der Schwierigkeit
4:21 – 4:43	Ergänzende Beobachtung einer Mitschülerin	Atila ist öfters traurig
4:44 – 4:55	Atilas „Erklärung“ für traurige Augen	Grund ist die Pollenallergie
4:56 – 5:23	Erste Zusammenfassung von Frau Eder	Atilas Gefühl der Hilflosigkeit, Schwierigkeit, schnell richtig zu reagieren
5:24 – 5:40	Vier schriftlich eingeblendete Impulsfragen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eigene Emotionen 2. Möglicher Nutzen des Klassenrates 3. Verhalten der Lehrerin 4. Eigene Einstellung bezüglich Nähe in der Lehrerin-Schüler-Beziehung
5:41 – 5:56	Grundsatzfrage	Umgang mit zentraler Schwierigkeit eines autistischen Schülers
5:57 – 8:35	Nachgespräch Atila – Sonderpädagoge	<ul style="list-style-type: none"> - Atila beschreibt seine früheren Schwierigkeiten bei Konflikten - Was habe ich schon alles gelernt? Was hilft mir? - Was lerne ich gerade? - Wie hilft mir meine Lehrerin? Stichworte: Zeit, Geduld, `Beim Thema bleiben`, `richtige Wörter suchen`, `gute Struktur finden`
8:40 – 10:39	Antworten der Lehrerin auf die Frage „Wie versuche ich, Atila zu helfen?“	<ul style="list-style-type: none"> - Verstehen, was Atila sagen will - wichtige Rolle der Mitschüler - Impulse „Beim Thema bleiben“, „Keine Geschichten!“, „Filter mal!“ - Alternatives Verhalten herbeiführen, `Böser Blick` und unterstützende Geste
10:40 – 11:23	Besondere Herausforderungen im Umgang mit Atila und seiner Klasse	<ul style="list-style-type: none"> - unerwartete Reaktionen - großes Bedürfnis nach Struktur und Verlässlichkeit - Sonderlösungen notwendig, Akzeptanz bei Mitschülern - Lehrkraft muss allen Schülerinnen und Schülern gerecht werden
11:24 – 12:36	Beziehung Schüler – Lehrerin	Bedeutung, Normalität: Nicht nur schonen, auch kritisieren; Gerechtigkeit, Verlässlichkeit; Authentizität als Lehrerpersönlichkeit