



HÖREN

Entwicklungsbereich	Sprache und Kommunikation – Wahrnehmung
Titel/Thema	Rückmeldebogen Lehrbausteine Hören
Verfasser(innen)	Birgit Laszlo, Daniela Hüffer
Erstellungsdatum	November 2018





Rückmeldebogen Filme

Sie haben sich im Laufe des Seminars mit didaktisch-methodischen Umsetzungsmöglichkeiten im inklusiven Unterricht beschäftigt. Bei Schülern und Schülerinnen mit einer Hörschädigung müssen bei der Planung und bei der Durchführung des Unterrichts verschiedene Faktoren berücksichtigt werden. Vieles davon wird in den Filmen zum Förderschwerpunkt Hören angesprochen und kurz skizziert.

1. Welche Punkte gilt es im Unterricht mit **Schülerinnen und Schülern mit einer Hörschädigung** für eine gelingende Inklusion zu beachten?
2. Was scheint Ihnen zusätzlich zu den Inhalten, die Sie im Laufe des Seminars erfahren haben, **besonders wichtig** und hilfreich für Ihre spätere Lehrtätigkeit?
3. Welche Aspekte im **Einstiegsfilm** fanden Sie besonders hilfreich? Was war Ihnen neu?
4. Welche Impulse im Film **Unterrichtsprinzipien** fanden Sie besonders hilfreich? Was war Ihnen neu?
5. Was können Sie sich vorstellen, später eventuell im **eigenen Unterricht** in einem inklusiven Setting **umzusetzen**?
6. Wo könnten Sie auf **Schwierigkeiten** stoßen?
7. Finden Sie die Filme hilfreich im Hinblick auf Ihre spätere Lehrtätigkeit? Haben Sie dazu weitere **Anmerkungen**?
8. Wo besteht noch weiterer **Informationsbedarf**? Wo wünschen Sie sich noch ausführlichere Informationen?

Vielen Dank!